



**ДИГИТАРИЈУМ: ИЗБОР ОБЈЕКТА КУЛТУРЕ У НИШУ
за потребе стручних обилазака и снимања у 2015. години**

ПРИМЕР ИЗБОРА ОБЈЕКТА КУЛТУРЕ У САРАДЊИ СА НАСТАВНИЦИМА

Аутори: Иван Илић, Марија Шеган

| Предлог објекта културе на основу ЦР* | Категорија | Коментар наставника |
|--|-------------------|---|
| Рановизантијска гробница са фрескама | Изузетан значај | Спољашност објекта је ишарана графитима, у гробници се фреске се готово и не виде. |
| Беле кула | Изузетан значај | о.к. |
| Логор 'Црвени крст' | Изузетан значај | о.к. |
| Зграда Официрског дома | Велики значај | Зграда официрског дома је споља сређена, остали су унутрашњи радови који треба да се убрзо заврше. Проблем је што унутрашња адаптација (кад се заврши) неће имати никакве везе са историјским изгледом/архитектуром и сл. Ако је довољно фотографисати само споља онда о.к., а за фотографисање унутрашњости не знам шта да радимо? |
| Зграда Старог начелства | Велики значај | о.к. |
| Зграда Пастеровог завода | Велики значај | о.к. |
| Кућа Мишићевих | | Иако у центру града, веома запуштено, опасност од уједа гмизаваца, глодара... - НИКАКО |
| Средњовековни локалитет са остацима цркве Св.Пантелејмона... | | Зарасло у вегетацију, такође опасност од уједа гмизаваца/глодара - НИКАКО |
| Саборна црква Св.Тројице | | о.к. |
| Црква Св. Николе у Нишу | | о.к. |
| Зграда Историјског архива | | о.к. |
| Цамија | | о.к. |
| Римска грађевина са мозаиком на Коњском гробљу - Ниш | | Мистериозно археолошко налазиште за које није познато где се налази и за које вероватно зна само извесни М. Ђорђевић који га је "регистровао" 1983. године |
| Део византијске некрополе - Ниш | | То је налазиште у дворишту компаније "Бенетон" (екс-Нитекс) у Нишу. Међутим, тамо су пре пар година пронашли још "нешто" и радови на налазишту су у току... тако да отпада. |
| Комплекс Дуванске индустрије - Ниш | | о.к. |
| Mediana | Изузетан значај | У току генерална рестаурација/реконструкција - отпада као опција |

*) Централни регистар непокретних културних добара Републике Србије